

PLAN DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2026

NIVEL: IV° MEDIO

ASIGNATURA: HISTORIA	
TÍTULOS A TRABAJAR:	FECHA Y CURSO
Artículos académicos sobre comunicación y democracia.	Todos los cursos, durante el año.

ASIGNATURA: LENGUAJE			
MES/ CURSOS	IV°A	IV°B	IV°C
MARZO/ ABRIL	Género discursivo: Novela latinoamericana clásica. Palabras claves: realismo mágico, Latinoamérica, la soledad, genealogía, alegoría, incesto.		
	N3: "Cien años de soledad", (Gabriel García Márquez). Ed. Debolsillo u otras.		
MAYO	Género discursivo: Novela clásica. Palabras claves: estética, arte, corrupción, belleza, hedonismo, dualidad.		
	N2: "El retrato de Dorian Gray", (Oscar Wilde). Alianza Editorial. *Disponible en formato físico y PDF.		
JUNIO - JULIO	Género discursivo: Teatro del absurdo. Palabras claves: incomunicación, sátira, existencialismo, crítica social y política, vanguardias artísticas.		
	<ul style="list-style-type: none"> • "El cepillo de dientes", (Jorge Díaz). Ed. Zig-Zag. • "Esperando a Godot", (Samuel Becket). Ed. Planeta. • "La cantante calva" (Eugene Ionesco) Ed. Losada *Cada curso deberá leer una, la distribución será al azar. <ul style="list-style-type: none"> • Artículo académico: "El teatro del absurdo como subgénero dramático" Rafael Núñez Ramos (1981) Revista de Filología, Universidad de Oviedo, España. 		

<p>AGOSTO OPTATIVO FIN DE AÑO</p>	<p>Género discursivo: Novela contemporánea.</p>
	<p>Debe elegir uno de los siguientes libros de la lista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Bonsai", (Alejandro Zambra). Anagrama Editorial. • "La nieta del Señor Linh", (Philippe Claudel). Ed. Salamandra. • "Seda", (Alessandro Baricco). Anagrama Editorial. • "Tengo miedo torero", (Pedro Lemebel). Ed. Seix Barral. • "Ensayo sobre la ceguera" (José Saramago) Ed. De Bolsillo. • "La fiesta del chivo" (Mario Vargas Llosa) Ed. Alfaguara. • "Rayuela" (Julio Cortázar). Ed. De Bolsillo. • "Crimen y Castigo" (Fedor Dostoievski). Ed. De Bolsillo. • "Un cuarto propio" (Virginia Woolf). Ed. De Bolsillo. • "Tokio blues" (Haruki Murakami). Tusquets Editores. • "El club de la buena estrella" (Amy Tang). Ed. Debolsillo