



PLAN DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2026

NIVEL: 2º BÁSICO.

Este año, los alumnos y alumnas de 2º básico, tendrán a su disposición en clases, por mes, un set de libros para escoger, diferenciados de acuerdo con diferentes niveles de lectura. Cada semana, dispondrán de una hora para la lectura, la cual se trabajará a través de una bitácora.

Adicionalmente, podrán acceder a las colecciones disponibles en su Biblioteca de aula y en la Biblioteca de Enseñanza Básica, donde podrán pedir libros cuando asistan semanalmente a la hora de Bibliocuento.

ASIGNATURA: HISTORIA	
TÍTULOS A TRABAJAR:	FECHA Y CURSO
<ul style="list-style-type: none"> “Malulito Maldadoso (Esteban Cabezas, Alejandra Acosta). Editorial Santillana. “Iguales a uno” (Juan Pablo Iglesias) Editorial SM. “Fonchito y la luna” (Mario Vargas Llosa) Editorial Alfaguara Infantil. “Lily y su bolso de plástico morado” (Kevin Henkes) Editorial Everest. 	<p>(*) Estos libros se trabajarán de manera interdisciplinaria con la asignatura de Lenguaje.</p> <p>2ºA: mayo 2ºB: junio 2ºC: abril</p>

ASIGNATURA: LENGUAJE			
MES/ CURSOS	2ºA	2ºB	2ºC
MARZO	Mes de inducción: Se trabajará el modelamiento del proceso de lectura del PLC.		
ABRIL	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: familia, amor fraternal, relaciones interpersonales.	Palabras claves: animales, cuidado del medio ambiente, conocimiento del entorno.	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: igualdad, empatía, diversidad.
	N1: “Mi mamá es preciosa” (Carmen García Iglesias) Ed. Everest.	N1: “Bravo, supermosca” (Tedd Arnold) Ed. Beascoa. N2: “Un hogar para Dog” (César Fernández) Ed. Bambú.	N1: “Malulito Maldadoso” (E. Cabezas y A. Acosta). Ed. Santillana.

	<p>N2: "Las zapatillas del abuelo" (Joy Watson). Ed. EDEBÉ.</p> <p>N3: "Julius, el rey de la casa" (Kevin Henkes) Ed. Everest</p>	<p>N3: "¿Qué hace un cocodrilo por la noche?" (Kathirin Kiss) Ed. Kókinos.</p>	<p>N2: "Iguales a uno" (Juan Pablo Iglesias) Editorial SM.</p> <p>N2: "Fonchito y la luna" (Mario Vargas Llosa) Ed. Alfaguara Infantil.</p> <p>N3: "Lily y su bolso de plástico morado" (Kevin Henkes) Editorial Everest.</p>
MAYO	<p>Género discursivo: cuentos. Palabras claves: igualdad, empatía, diversidad.</p>	<p>Género discursivo: cuentos. Palabras claves: familia, amor fraternal, relaciones interpersonales.</p>	<p>Género discursivo: cuentos Palabras claves: animales, cuidado del medio ambiente, conocimiento del entorno.</p>
	<p>N1: "Malulito Maldadoso" (E. Cabezas y A. Acosta). Ed. Santillana.</p> <p>N2: "Iguales a uno" (Juan Pablo Iglesias) Editorial SM.</p> <p>N2: "Fonchito y la luna" (Mario Vargas Llosa) Ed. Alfaguara Infantil.</p> <p>N3: "Lily y su bolso de plástico morado" (Kevin Henkes) Editorial Everest.</p>	<p>N1: "Mi mamá es preciosa" (Carmen García Iglesias) Ed. Everest.</p> <p>N2: "Las zapatillas del abuelo" (Joy Watson). Ed. EDEBÉ.</p> <p>N3: "Julius, el rey de la casa" (Kevin Henkes) Ed. Everest</p>	<p>N1: "Bravo, supermosca" (Tedd Arnold) Ed. Beascoa.</p> <p>N2: "Un hogar para Dog" (César Fernández) Ed. Bambú.</p> <p>N3: "¿Qué hace un cocodrilo por la noche?" (Kathirin Kiss) Ed. Kókinos.</p>
JUNIO	<p>Género discursivo: cuentos. Palabras claves: animales, cuidado del medio ambiente, conocimiento del entorno.</p>	<p>Género discursivo: cuentos. Palabras claves: igualdad, empatía, diversidad.</p>	<p>Género discursivo: cuentos. Palabras claves: familia, amor fraternal, relaciones interpersonales.</p>
	<p>N1: "Bravo, supermosca" (Tedd Arnold) Ed. Beascoa.</p> <p>N2: "Un hogar para Dog" (César Fernández) Ed. Bambú.</p> <p>N3: "¿Qué hace un cocodrilo por la noche?" (Kathirin Kiss) Ed. Kókinos.</p>	<p>N1: "Malulito Maldadoso" (E. Cabezas y A. Acosta). Ed. Santillana.</p> <p>N2: "Iguales a uno" (Juan Pablo Iglesias) Editorial SM.</p> <p>N2: "Fonchito y la luna" (Mario Vargas Llosa) Ed. Alfaguara Infantil.</p>	<p>N1: "Mi mamá es preciosa" (Carmen García Iglesias) Ed. Everest.</p> <p>N2: "Las zapatillas del abuelo" (Joy Watson). Ed. EDEBÉ.</p> <p>N3: "Julius, el rey de la casa" (Kevin Henkes) Ed. Everest</p>

		N3: "Lily y su bolso de plástico morado" (Kevin Henkes) Editorial Everest.	
AGOSTO	Género discursivo: cuentos Palabras claves: magia, imaginación, amistad, alegría.	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: familia, abuelos, el valor del respeto, relaciones entre hermanos.	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: empatía, amistad, gestión de emociones, desarrollo socioemocional.
	*Deben elegir uno de la serie: N1: "Bruja Winnie" (Korky Paul; Valerie Thomas) Editorial Océano	N1: "Abuelita, ¿te acuerdas?" (Paul Russell) Ed. Penguin R. N2: "¿Qué hacemos con Valentina?" (Fabián Rivas) Ed. Planeta Lector. N3: "Cavermanos" (Fabián Rivas) Ed. Zig-Zag.	N1: "El monstruo de los monstruos" (Patrick McDonnell) Ed. Océano. N2: "Un oso enojoso" (Neva Milicic) Editorial Fondo de Cultura Económica. N3: "Nadie quiere jugar conmigo" (Gabriela Keselman) Ed. SM.
SEPTIEMBRE	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: empatía, amistad, gestión de emociones, desarrollo socioemocional.	Género discursivo: cuentos Palabras claves: magia, imaginación, amistad, alegría.	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: familia, abuelos, el valor del respeto, relaciones entre hermanos.
	N1: "El monstruo de los monstruos" (Patrick McDonnell) Ed. Océano. N2: "Un oso enojoso" (Neva Milicic) Editorial Fondo de Cultura Económica. N3: "Nadie quiere jugar conmigo" (Gabriela Keselman) Ed. SM.	Deben elegir uno de la serie: N1: "Bruja Winnie" (Korky Paul; Valerie Thomas) Editorial Océano	N1: "Abuelita, ¿te acuerdas?" (Paul Russell) Ed. Penguin R. N2: "¿Qué hacemos con Valentina?" (Fabián Rivas) Ed. Planeta Lector. N3: "Cavermanos" (Fabián Rivas) Ed. Zig-Zag.
OCTUBRE	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: familia, abuelos, el valor del respeto, relaciones entre hermanos.	Género discursivo: cuentos. Palabras claves: empatía, amistad, gestión de emociones, desarrollo socioemocional.	Género discursivo: cuentos Palabras claves: magia, imaginación, amistad, alegría.
	N1: "Abuelita, ¿te acuerdas?" (Paul Russell) Ed. Penguin R. N2: "¿Qué hacemos con Valentina?" (Fabián Rivas) Ed. Planeta Lector.	N1: "El monstruo de los monstruos" (Patrick McDonnell) Ed. Océano. N2: "Un oso enojoso" (Neva Milicic) Editorial Fondo de Cultura Económica.	Deben elegir uno de la serie: N1: "Bruja Winnie" (Korky Paul; Valerie Thomas) Editorial Océano

	N3: "Cavermanos" (Fabián Rivas) Ed. Zig-Zag.	N3: "Nadie quiere jugar conmigo" (Gabriela Keselman) Ed. SM.	
NOVIEMBRE	Género discursivo: Cuentos.		
	<p>Nivel inicial de lectura:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Sopa de letras" (Soledad Sebastián). Editorial Pehuén. 2. "Pipo, el oso de la vitrina" (Gloria Alegría Ramírez). Editorial Edebé. 3. "No funciona la tele" (Glen McCoy). Editorial Santillana. <p>Nivel intermedio de lectura:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. "Flix" (Tomi Ungerer) Editorial Ekaré. <p>Nivel Avanzado de lectura:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. "Fantasma de palacio" (Mira Lobe). Editorial SM 6. "Kiwi" (Carmen de Posadas). Editorial SM. 7. "Solomán" (Ramón García Domínguez). Editorial Norma 8. "De cómo decidí convertirme en hermana mayor" (Dimitar Inkiow) Editorial Norma. 		