

PLAN LECTOR AÑO 2023

I MEDIO

Los alumnos de 1º medio deberán leer 5 libros al año, teniendo un plazo de un mes y medio para su lectura, la cual será acompañada en clases. Para cada mes, los cursos tienen asignado un set y tienen la libertad de elegir el libro que deseen de la lista que se presenta, la cual incluye sugerencias para los diferentes niveles de lectura (avanzada, intermedia e inicial) **para atender a la diversidad de intereses y ritmos lectores.**

Lectura inicial

Lectura intermedia

Lectura avanzada

1º MEDIO

Fecha/ Cursos	A	B	C
MARZO - ABRIL	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela histórica.</p> <p><u>Tema:</u> Problemas históricos y sociales/ consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>1) "El tatuador de Auschwitz". (Heather Morris) Ed. EMECÉ.</p> <p>2) "El niño de la cima en la montaña". (John Boyle) Ed. Salamandra.</p> <p>3) "Entre tonos de gris" (Ruta Sepetys) Ed. Maeva.</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela policial.</p> <p><u>Tema:</u> Misterio, suspenso, discriminación.</p> <p>1) "Diez negritos" (Agatha Christie) Ed. Planeta.</p> <p>2) "¿Quién mató a Cristián Kustermann?" (Roberto Ampuero) Ed. Norma).</p> <p>3) "El color de la piel" (Ramón Díaz Eterovic) Ed. LOM.</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela histórica.</p> <p><u>Tema:</u> Problemas históricos y sociales/ consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>1) "El tatuador de Auschwitz". (Heather Morris) Ed. EMECÉ.</p> <p>2) "El niño de la cima en la montaña". (John Boyle) Ed. Salamandra.</p> <p>3) "Entre tonos de gris" (Ruta Sepetys) Ed. Maeva.</p>

<p>ABRIL - MAYO</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela policial. <u>Tema:</u> Misterio, suspenso, discriminación.</p> <p>1) "Diez negritos" (Agatha Christie) Ed. Planeta.</p> <p>2) "¿Quién mató a Cristián Kustermann?" (Roberto Ampuero) Ed. Norma.</p> <p>3) "El color de la piel" (Ramón Díaz Eterovic) Ed. LOM.</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela histórica. <u>Tema:</u> Problemas históricos y sociales/ consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>1) "El tatuador de Auschwitz". (Heather Morris) Ed. EMECÉ.</p> <p>2) "El niño de la cima en la montaña". (John Boyle) Ed. Salamandra.</p> <p>3) "Entre tonos de gris" (Ruta Sepetys) Ed. Maeva.</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela policial. <u>Tema:</u> Misterio, suspenso, discriminación.</p> <p>1) "Diez negritos" (Agatha Christie) Ed. Planeta.</p> <p>2) "¿Quién mató a Cristián Kustermann?" (Roberto Ampuero) Ed. Norma.</p> <p>3) "El color de la piel" (Ramón Díaz Eterovic), Ed. LOM.</p>
<p>MAYO - JUNIO</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Obras dramáticas <u>Tema:</u> Tragedias griegas</p> <p>1) "Edipo Rey" (Sófocles) Ed. LOM/Zig-zag 2) "Antígona" (Sófocles) Ed. Penguin clásicos/ Zig-zag 3) "Electra" (Sófocles) Ed. Zig-zag</p>		
<p>JUNIO - JULIO</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> ensayos, charlas TED <u>Tema:</u> Temáticas actuales</p> <p>1. "Huelga escolar por el clima" (Greta Thunberg) 2. "Zombies en la escuela" (Juli Garbulsky) 3. "Todos deberíamos ser feministas" (Chimamanda Ngozi Adichie)</p>		
<p>AGOSTO - SEPTIEMBRE</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela. <u>Tema:</u> Distopías.</p> <p>1) "El dador". (Lois Lowry) Ed. Planeta 2) "Rebelión en la granja" (George Orwell) Ed. Debolsillo 3) "Fahrenheit 451" (Ray Bradbury) Ed. Debolsillo o Plaza&Janes.</p>		
<p>OCTUBRE - NOVIEMBRE</p>	<p><u>Tipo de texto:</u> Novela. <u>Tema:</u> Literatura de mujeres.</p> <p>1) "Paula" (Isabel Allende) Ed. Debolsillo. 2) "Las gratitudes" (Delphine de Vigan) Ed. Anagrama. 3) "La amortajada" (María Luisa Bombal) Ed. Planeta, Ed. Universitaria, Ed. Seix Barral o Ed. Andrés Bello.</p>		