

# PLAN LECTOR AÑO 2023

## 5° básico

Los alumnos de 5° básico deberán leer 7 libros al año, teniendo un plazo de un mes para su lectura la cual será acompañada en clases. Tienen la libertad de elegir el libro que deseen de la lista que se presenta, la cual incluye sugerencias para los diferentes niveles de lectura (avanzada, intermedia e inicial) **para atender a la diversidad de intereses y ritmos lectores.**

Lectura inicial	Lectura intermedia	Lectura avanzada
-----------------	--------------------	------------------

5° básico			
Fecha/ Cursos	A	B	C
MARZO	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: Vivencias de niños.</b></p> <p>1) "Falco" (Patricio Pimienta) Ed. Santillana.</p> <p>2) "Frin" (Luis María Pescetti) Ed. Loqueleo.</p> <p>3) "Federico, sí o sí poeta". (Josefina Rillón) Ed. ZigZag.</p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: misterio.</b></p> <p>1) "Asesinato en el Canadian Express". (Eric Wilson) Ed. SM.</p> <p>2) "Octubre, un crimen". (Norma Huidobro) Ed. SM.</p> <p>3) "Max Urdemales, abogado sobrenatural". (Francisco Ortega) Ed. Planeta.</p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: literatura de Roald Dahl</b></p> <p>1) "Charlie y la fábrica de chocolate". Ed. Santillana.</p> <p>2) "Las brujas" Ed. Loqueleo.</p> <p>3) "Matilda". Ed. Alfaguara.</p>

<p><b>ABRIL</b></p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: literatura de Roald Dahl</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Charlie y la fábrica de chocolate". Ed. Santillana.</li> <li>2) "Las brujas" Ed. Loqueleo.</li> <li>3) "Matilda". Ed. Alfaguara.</li> </ol>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: Vivencias de niños.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Falco" (Patricio Pimienta) Ed. Santillana.</li> <li>2) "Frin" (Luis María Pescetti) Ed. Loqueleo.</li> <li>3) "Federico, sí o sí poeta". (Josefina Rillón) Ed. ZigZag.</li> </ol>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: misterio.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Asesinato en el Canadian Express". (Eric Wilson) Ed. SM.</li> <li>2) "Octubre, un crimen". (Norma Huidobro) Ed. SM.</li> <li>3) "Max Urdemales, abogado sobrenatural". (Francisco Ortega) Ed. Planeta.</li> </ol>
<p><b>MAYO</b></p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: misterio.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Asesinato en el Canadian Express". (Eric Wilson) Ed. SM.</li> <li>2) "Octubre, un crimen". (Norma Huidobro) Ed. SM.</li> <li>3) "Max Urdemales, abogado sobrenatural". (Francisco Ortega) Ed. Planeta.</li> </ol>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: literatura de Roald Dahl</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Charlie y la fábrica de chocolate" Ed. Santillana.</li> <li>2) "Las brujas" Ed. Loqueleo.</li> <li>3) "Matilda". Ed. Alfaguara.</li> </ol>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: Vivencias de niños.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Falco" (Patricio Pimienta) Ed. Santillana.</li> <li>2) "Frin" (Luis María Pescetti) Ed. Loqueleo.</li> <li>3) "Federico, sí o sí poeta". (Josefina Rillón) Ed. ZigZag.</li> </ol>

## JUNIO

**\*Tipo de texto:** Novela/  
**Tema:** relación entre hermanos/amigos.

- 1) "Leporino clandestino". (Paloma Bordons) Ed. SM.
- 2) "Doble función" (Jacqueline Wilson) Ed. Everest.
- 3) "Clubes rivales". (Javier Malpica) Ed. SM.

**\*Tipo de texto:** Novela gráfica/  
**Tema:** terror.

- 1) "Drácula" (Adaptado por Michael Burgan) Novela gráfica. Ed. LatinBooks.
- 2) "Frankenstein" (Adaptado por Michael Burgan) Novela gráfica. Ed. LatinBooks.
- 3) "El extraño caso de Dr. Jekyll y Mr. Hyde" (Adaptado por Robert L. Stevenson) Ed. LatinBooks.
- 4) "La leyenda del jinete sin cabeza" (Adaptado por Blake A. Hiena). Novela gráfica. Ed. Latinbook.

**\*Tipo de texto:** Novela/  
**Tema:** Clásicos de todos los tiempos con adaptaciones cinematográficas.

- 1) "Heidi". (Juana Spyri) Ed. Zigzag.
- 2) "Papaíto piernas largas". (Jean Webster) Ed. Zigzag.
- 3) "La telaraña de Carlota". (E. B. White) Ed. Planeta.
- 4) "El jardín secreto". (Frances Hodgson Burnett) Ed. Zigzag.

<p><b>AGOSTO</b></p>	<p><b>*Tipo de texto:</b>  <b>Novela/ Tema:</b>  <b>historias de todos los tiempos, clásicos.</b></p> <p>1) "Heidi". (Juana Spyri) Ed. Zigzag.</p> <p>2) "Papaíto piernas largas". (Jean Webster) Ed. Zigzag.</p> <p>3) "La telaraña de Carlota". (E. B. White) Ed. Planeta.</p> <p>4) "El jardín secreto". (Frances Hodgson Burnett) Ed. Zigzag.</p>	<p><b>*Tipo de texto:</b>  <b>Novela/ Tema:</b>  <b>relación entre hermanos/amigos.</b></p> <p>1) "Leporino clandestino". (Paloma Bordons) Ed. SM.</p> <p>2) "Doble función" (Jacqueline Wilson) Ed. Everest.</p> <p>3) "Clubes rivales". (Javier Malpica) Ed. SM.</p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela gráfica/ Tema: terror.</b></p> <p>1) "Drácula" (Adaptado por Michael Burgan) Novela gráfica. Ed. LatinBooks.</p> <p>2) "Frankenstein" (Adaptado por Michael Burgan) Novela gráfica. Ed. LatinBooks.</p> <p>3) "El extraño caso de Dr. Jekyll y Mr. Hyde" (Adaptado por Robert L. Stevenson) Ed. LatinBooks.</p> <p>4) "La leyenda del jinete sin cabeza" (Adaptado por Blake A. Hiena). Novela gráfica. Ed. Latinbooks.</p>
----------------------	---	--	--

<p><b>SEPTIEMBRE</b></p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela gráfica/ Tema: terror.</b></p> <p>1) "Drácula" (Adaptado por Michael Burgan) Novela gráfica. Ed. LatinBooks.</p> <p>2) "Frankenstein" (Adaptado por Michael Burgan) Novela gráfica. Ed. LatinBooks.</p> <p>3) "El extraño caso de Dr. Jekyll y Mr. Hyde" (Adaptado por Robert L. Stevenson) Ed. LatinBooks.</p> <p>4) "La leyenda del jinete sin cabeza" (Adaptado por Blake A. Hiena). Novela gráfica. Ed. de Latinbooks.</p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: historias de todos los tiempos, clásicos.</b></p> <p>1) "Heidi". (Juana Spyri) Ed. Zigzag.</p> <p>2) "Papaíto piernas largas". (Jean Webster) Ed. Zigzag.</p> <p>3) "La telaraña de Carlota". (E. B. White) Ed. Planeta.</p> <p>4) "El jardín secreto". (Frances Hodgson Burnett) Ed. Zigzag.</p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: relación entre hermanos/amigos.</b></p> <p>1) "Leporino clandestino". (Paloma Bordons) Ed. SM.</p> <p>2) "Doble función" (Jacqueline Wilson) Ed. Everest.</p> <p>3) "Clubes rivales". (Javier Malpica) Ed. SM.</p>
<p><b>OCTUBRE</b></p>	<p><b>*Tipo de texto: Novela/ Tema: el valor de los vínculos/ crítica a los vicios de la sociedad actual.</b></p> <p>1) "Historia de la gaviota y el gato que le enseñó a volar". (Luis Sepúlveda) Ed. Tusquets.</p> <p>2) "Ami, el niño de las estrellas". (Enrique Barrios) Ed. Sirio</p>		