



PLAN LECTOR AÑO 2022

Distribución de lecturas complementarias anuales con criterio de elección según ciclos de enseñanza, tiempos de lectura, niveles y/o temáticas a trabajar.

CICLO BÁSICO:

Las alumnas de 6^a básico deberán leer 7 libros al año, teniendo un plazo de un mes para su lectura, la cual será acompañada en clases. Tienen la libertad de elegir el libro que deseen de la lista que se presenta, la cual incluye sugerencias para los diferentes niveles de lectura (avanzada, intermedia e inicial) **para atender a la diversidad de intereses y ritmos lectores.**

6ª Básico

Lectura inicial	Lectura intermedia	Lectura avanzada
-----------------	--------------------	------------------

6ª básico			
Fecha/ Cursos	A	B	C
MARZO	<p>*Tipo de texto: Novela chilena. Tema: Misterio y casos policiales.</p> <p>1) "El caso del cerro Panteón" (José Ignacio Valenzuela) Ed. Alfaguara.</p> <p>2) "Emilia intriga en Quintay" (Jacqueline Balcells) Ed. Barco de Vapor</p> <p>3) El tango de Laura (Joachim Friedrich) Editorial SM</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Superación personal.</p> <p>1) "Encuentro con Flo" (Laura Escudero) Ed. SM.</p> <p>2) "Bibiana y su mundo" (José Luis Olaizola) Ed. SM</p> <p>3) "El cristal con que se mira" (Alicia Molina) Fondo de Cultura Económica.</p>	<p>*Tipo de texto: Novela Tema: Protagonistas niños.</p> <p>1) "Cupido es un murciélago" (María Fernanda Heredia) Ed. Norma.</p> <p>2) "Fotoestudio corazón" (María Fernanda Heredia) Ed. Norma.</p> <p>3) "Hay un chico en el baño de chicas" (Louis Sachar) Ed. SM.</p>

<p style="text-align: center;">ABRIL</p>	<p>*Tipo de texto: Novela Tema: Protagonistas niños.</p> <p>1) "Cupido es un murciélago" (María Fernanda Heredia) Ed. Norma.</p> <p>2) "Fotoestudio corazón" (María Fernanda Heredia) Ed. Norma.</p> <p>3) "Hay un chico en el baño de chicas" (Louis Sachar) Ed. SM.</p>	<p>*Tipo de texto: Novela chilena. Tema: Misterio y casos policiales.</p> <p>1) "El caso del cerro Panteón" (José Ignacio Valenzuela) Ed. Alfaguara.</p> <p>2) "Emilia intriga en Quintay" (Jacqueline Balcells) Ed. Barco de Vapor</p> <p>3) El tango de Laura (Joachim Friedrich) Editorial SM</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Superación personal.</p> <p>1) "Encuentro con Flo" (Laura Escudero) Ed. SM.</p> <p>2) "Bibiana y su mundo" (José Luis Olaizola) Ed. SM</p> <p>3) "El cristal con que se mira" (Alicia Molina) Fondo de Cultura Económica</p>
<p style="text-align: center;">MAYO</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Superación personal.</p> <p>1) "Encuentro con Flo" (Laura Escudero) Ed. SM.</p> <p>2) "Bibiana y su mundo" (José Luis Olaizola) Ed. SM</p> <p>3) "El cristal con que se mira" (Alicia Molina) Fondo de Cultura Económica</p>	<p>*Tipo de texto: Novela Tema: Protagonistas niños.</p> <p>1) "Cupido es un murciélago" (María Fernanda Heredia) Ed. Norma.</p> <p>2) "Fotoestudio corazón" (María Fernanda Heredia) Ed. Norma.</p> <p>3) "Hay un chico en el baño de chicas" (Louis Sachar) Ed. SM.</p>	<p>*Tipo de texto: Novela chilena. Tema: Misterio y casos policiales.</p> <p>1) "El caso del cerro Panteón" (José Ignacio Valenzuela) Ed. Alfaguara.</p> <p>2) "Emilia intriga en Quintay" (Jacqueline Balcells) Ed. Barco de Vapor</p> <p>3) El tango de Laura (Joachim Friedrich) Editorial SM</p>

<p style="text-align: center;">JUNIO</p>	<p>*Tipo de texto: Cuentos Tema: Relatos basados en personas y monumentos históricos.</p> <p>1) "Cuentos de Buenas noches para niñas rebeldes 2" (Elena Favill) Ed. Planeta.</p> <p>2) "También fueron jóvenes" (Jordi Sierra I Fabra) Ed. Bambú.</p> <p>3) "Lo que cuentan las estatuas del mundo" (Montse Ganges) Ed. Ekaré.</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Clásicos.</p> <p>1) "Nuestras sombras" (María Teresa Budge) Ed. Andrés Bello.</p> <p>2) "Ana de las Tejas Verdes" (Lucy Maud Montgomery) Editorial RBA.</p> <p>3) "La cabaña del tío Tom" (Harriet Beecher) Ed. Zigzag.</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Adaptaciones cinematográficas.</p> <p>1) "Las crónicas de Narnia: el león, la bruja y el ropero" (C.S. Lewis) Ed. Andrés Bello.</p> <p>2) "Harry Potter y la piedra filosofal" (JK Rowling) Ed. Salamanca.</p> <p>3) "Percy Jackson y el ladrón del rayo" (Rick Riordan) Ed. Salamandra.</p>
<p style="text-align: center;">AGOSTO</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Adaptaciones cinematográficas.</p> <p>1) "Las crónicas de Narnia: el león, la bruja y el ropero" (C.S. Lewis) Ed. Andrés Bello.</p> <p>2) "Harry Potter y la piedra filosofal" (JK Rowling) Ed. Salamanca.</p> <p>3) "Percy Jackson y el ladrón del rayo" (Rick Riordan) Ed. Salamandra.</p>	<p>*Tipo de texto: Cuentos Tema: Relatos basados en personas y monumentos históricos.</p> <p>1) "Cuentos de Buenas noches para niñas rebeldes 2" (Elena Favill) Ed. Planeta.</p> <p>2) "También fueron jóvenes" (Jordi Sierra I Fabra) Ed. Bambú.</p> <p>3) "Lo que cuentan las estatuas del mundo" (Montse Ganges) Ed. Ekaré.</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Clásicos.</p> <p>1) "Nuestras sombras" (María Teresa Budge) Ed. Andrés Bello.</p> <p>2) "Ana de las Tejas Verdes" (Lucy Maud Montgomery) Editorial RBA.</p> <p>3) "La cabaña del tío Tom" (Harriet Beecher) Ed. Zigzag.</p>

<p style="text-align: center;">SEPTIEMBRE</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Clásicos.</p> <p>1) "Nuestras sombras" (María Teresa Budge) Ed. Andrés Bello.</p> <p>2) Ana de las Tejas Verdes (Lucy Maud Montgomery) Editorial RBA.</p> <p>3) "La cabaña del tío Tom" (Harriet Beecher) Ed. Zigzag.</p>	<p>*Tipo de texto: Novelas Tema: Adaptaciones cinematográficas.</p> <p>1) "Las crónicas de Narnia: el león, la bruja y el ropero" (C.S. Lewis) Ed. Andrés Bello.</p> <p>2) "Harry Potter y la piedra filosofal" (JK Rowling) Ed. Salamanca.</p> <p>3) "Percy Jackson y el ladrón del rayo" (Rick Riordan) Ed. Salamandra.</p>	<p>*Tipo de texto: Cuentos Tema: Relatos basados en personas y monumentos históricos.</p> <p>1) "Cuentos de Buenas noches para niñas rebeldes 2" (Elena Favill) Ed. Planeta.</p> <p>2) "También fueron jóvenes" (Jordi Sierra I Fabra) Ed. Bambú.</p> <p>3) "Lo que cuentan las estatuas del mundo" (Montse Ganges) Ed. Ekaré.</p>
<p style="text-align: center;">OCTUBRE NOVIEMBRE</p>	<p>*Tipo de texto: Obras dramáticas/ Objetivo: Representación de comedias.</p> <p>*Este set no se rige por el nivel de complejidad</p> <p>1. "El congreso de los sabios tontos" (Saúl Schkolnik).</p> <p>2. "Don Anacleto avaro" (Isidora Aguirre).</p> <p>3. "¿Sabes por qué no hay rosas negras?" (Saúl Schkolnik).</p> <p>4. "El príncipe flojo" (Saúl Schkolnik).</p> <p>En: "Teatro escolar representable 1" (Rubén Unda) Ed. Zig-zag/ "Teatro infantil" (Saúl Scholnik) Ed. Andrés Bello.</p>		