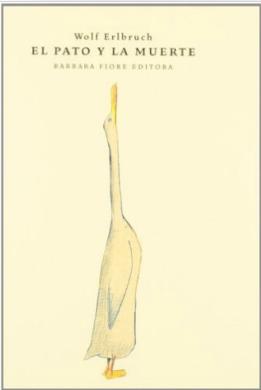
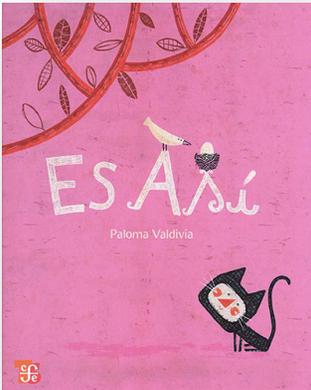
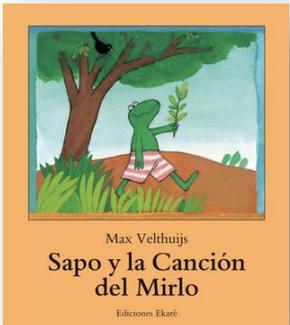
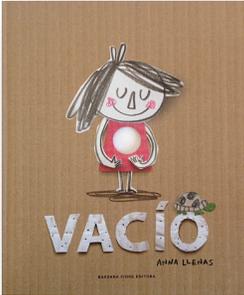
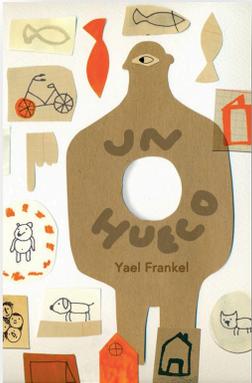
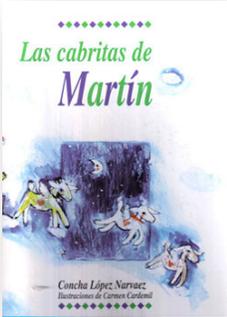
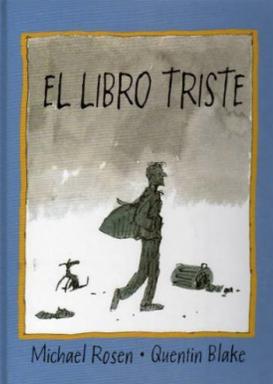


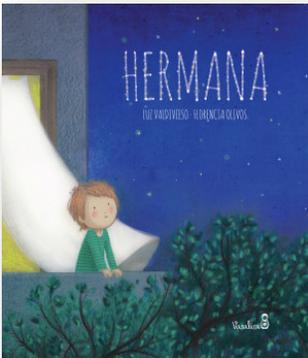
Libros para niños sobre pérdida y muerte

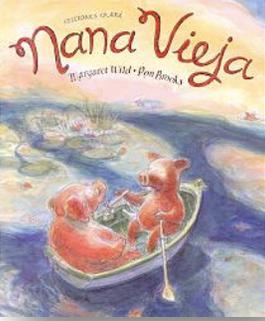
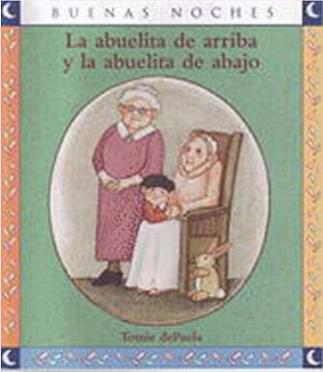
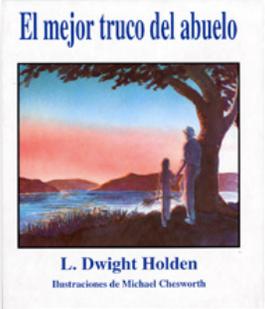
Portada	Reseña
	<p>Armin Beuscher y Cornelia Haas (2004). <u>Más allá del gran río</u>. Editorial Juventud. Despedida, muerte y proceso de duelo.</p> <p>El mapache y la liebre son buenos amigos, pero la liebre debe ir sola a cruzar el gran río, al último viaje. Sabe que va a morir y el mapache se queda muy triste. Los amigos de la liebre descubrirán cómo el dolor por su muerte puede mitigarse con la música, los recuerdos y la esperanza de que a la liebre le gustará, allá donde esté. Un gran cuento para comentar con los pequeños el tema de la muerte de un ser querido. http://www.canallector.com/4622/Más_allá_del_gran_río</p>
	<p>Britta Teckentrup (2015). <u>El árbol de los recuerdos</u> (También “El Arbol de la Memoria”). NubeOcho Ediciones. Muerte y proceso de duelo.</p> <p>Zorro había tenido una vida larga y feliz, pero ahora estaba cansado. Observó su querido bosque una última vez y se quedó dormido para siempre. Este cuento, dulce y reconfortante, celebra la vida y todos los recuerdos que permanecen en nosotros tras la muerte de un ser querido. http://nubeocho.com/index.php/es/catalogo/56-el-arbol</p>

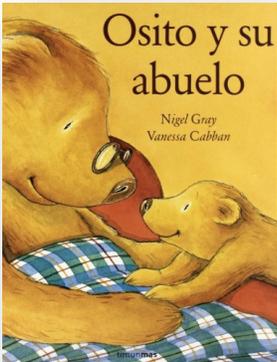
Portada	Reseña
	<p>Wolf Erlbruch (2010). <u>El pato y la muerte</u>. Bárbara Fiore Editores. Entender la muerte El encuentro del pato con la muerte da lugar a un diálogo entre los dos personajes. Gracias a esta conversación, el ave tiene la posibilidad de cambiar su imagen de la muerte. A medida que se van conociendo, desaparecen las aprensiones iniciales y se establece una verdadera amistad. El vínculo se desarrolla hasta tal punto que el pato cada vez se siente más a gusto y cercano a la muerte, y la muerte llega a sentir tristeza cuando pierde a su amigo. http://www.canallector.com/7985/El_pato_y_la_muerte</p>
	<p>Paloma Valdivia (2011). <u>Es así</u>. Editorial FCE. Muerte como parte de la vida. El ciclo de la vida es muy sencillo. Algunos estamos, otros se han ido y unos más llegarán. El pescado de la sopa, nuestra familia y los árboles por crecer forman parte de la vida, nos regalan instantes felices y nos queda recordarlos cuando llega su fin. El trabajo de la ilustradora chilena Paloma Valdivia nos recuerda que el presente es el único momento que debemos disfrutar, porque es una ley que hemos de saludar para después despedirnos de este mundo. http://www.casadellibro.com/libro-es-asi/9786071602565/1841951</p>
	<p>Max Velthuijs (1994). <u>Sapo y la canción del mirlo</u>. Ediciones Ekaré. Introducción al tema de la muerte. Sapo se encuentra con un mirlo tendido y quieto en la grama: ¿estará dormido? ¿Estará enfermo? Liebre se arrodilla junto al mirlo y anuncia que ha muerto. Los amigos entierran al pajarito y recuerdan su hermoso canto. Un libro que introduce con sutileza el tema de la muerte y termina con una celebración de la vida. http://www.ekare.com/ekare/sapo-y-la-cancion-del-mirlo/</p>

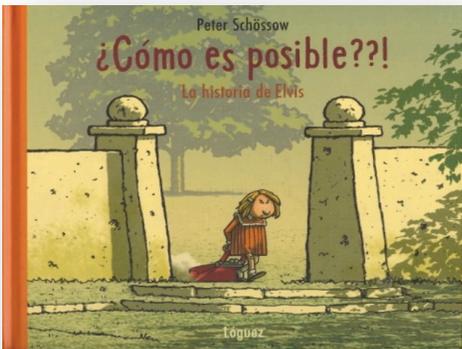
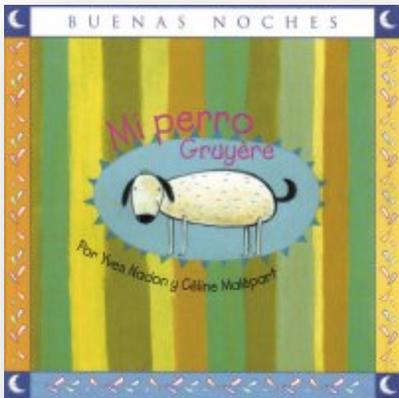
Portada	Reseña
	<p>Anna Llenas (2015). <u>Vacío</u>. Bárbara Fiore Editores. Duelo, vivencia de pérdida. La vida está llena de encuentros, y también de pérdidas. <i>Vacío</i> es un libro que nos habla de la resiliencia, o la capacidad de sobreponerse a la adversidad y encontrarle un sentido. http://www.annallenas.com/ilustracion-editorial/vacio.html#.V0zcGpPhBp8</p>
	<p>Yael Frankel (2015). <u>Un hueco</u>. Editorial CalibroscoPIO. Duelo, vivencia de pérdida. “Un hueco” nació cuando mi amiga del alma se murió, hace 5 meses. Enseguida tuve que recortar una figura humana con un hueco dentro. Porque eso es lo que me pasa: algo de mí se fue con ella y ahí quedó el hueco. Así que este libro, habla de eso, de perder a alguien tan querido y quedarse vacío. Y entender de qué se trata seguir vivo pero con una geografía del propio cuerpo completamente diferente” (Yael Frankel, 13 de diciembre de 2015). https://www.facebook.com/ElPortalDeLosLibros/posts/731205813647731</p>
	<p>Oliver Jeffers (2010). <u>El corazón y la botella</u>. Ediciones FCE. Duelo, vivencia de pérdida. El libro cuenta la historia de una niña que “guarda su corazón en una botella” para que esté seguro, pero, a cambio de no volver a sentir cosas desagradables, también pierde su gran curiosidad por el mundo que le rodea...Jeffers consigue ilustrar emociones tan difíciles como la pérdida (probablemente muerte, aunque no se llega a decir claramente) de un ser querido y sus consecuencias. https://entreactividadesinfantiles.wordpress.com/2014/11/17/libros-chulos-el-corazon-y-la-botella/</p>

Portada	Reseña
	<p>Michaelene Mundy y R.W. Alley (). <u>Cuando estoy triste. Ante la pérdida de un ser querido.</u> Ediciones San Pablo. Pérdida y duelo, psicoeducación.</p> <p>Quando estoy triste ofrece a los niños de todas las edades (y a cuantos cuidan de ellos) un libro realista con sugerencias positivas para ayudarles en los trances más dolorosos. En estas páginas pueden aprender a vivir el dolor con ese ánimo realista y saludable que ayuda a crecer.</p> <p>http://www.sanpablo.es/editorial/f/cuando-estoy-triste/9788428523295</p>
	<p>Concha López Narváez y Carmen Cardemil (1994). <u>Las cabritas de Martín.</u> Editorial FCE. Muerte de un amigo, preguntas sobre la muerte.</p> <p>Pablo está tan preocupado que no puede dormir. Su amigo Martín era pastor y tenía cinco cabras, pero murió. Su abuela le dice que Martín ya está en el cielo. Pero a Pablo le preocupan las cabritas. ¿A dónde habrán ido?</p> <p>La abuelita de Pablo encuentra un lugar para las cabritas y las preocupaciones de su nieto y de muchos otros niños.</p> <p>https://www.fcde.es/site/es/libros/detalleslibro.asp?IDL=1570</p>
	<p>Michael Rosen y Quentin Blake (2005). <u>El libro triste.</u> Editorial Serres. Muerte de un hijo.</p> <p>Una de las experiencias más devastadoras que puede vivir una madre o un padre es la pérdida de un hijo. Sin embargo, aunque el dolor por una pérdida semejante nunca pasará en forma definitiva, también es cierto que la vida continúa y que es importante continuar en las mejores condiciones posibles. En este libro hermoso y conmovedor su autor describe sus sentimientos luego de que él perdiera a su hijo. Él comenta cómo se siente, cómo la tristeza lo invade y qué hace para sobreponerse a este sentimiento.</p> <p>https://books.google.cl/books/about/El_libro_triste.html?id=1XrHPQAACAAJ</p>

Portada	Reseña
	<p>Kai Lüftner y Katja Gehrmann (2015). <u>Para siempre</u>. Lóguez Ediciones. Muerte del padre y proceso de duelo.</p> <p>En este libro álbum el niño protagonista nos va contando qué sucede ahora que su padre ha muerto: todo sigue igual pero ya nada es igual, porque ha ocurrido algo que es para siempre, un cambio que afecta a los días, o más bien a la mirada que uno tiene sobre los días. Y es que ese <i>para siempre</i> tiene una dimensión profunda a la que uno se puede asomar apenas en algunas ocasiones.</p> <p>http://www.loguezediciones.es/libro/ver_libro_novedades?id=290</p>
	<p>Elisa Ramón y Rosa Osuna (2004). <u>No es fácil pequeña ardilla</u>. Editorial Kalandraca. Muerte de la madre y proceso de duelo.</p> <p>La pequeña ardilla sentía una pena muy grande porque su madre había muerto, y pensaba que nunca más sería feliz. Pero la vida continúa y el amor curará sus heridas.</p> <p>http://www.kalandraka.com/en/colections/collection-name/book-details/ver/no-es-facil-pequena-ardilla/</p>
	<p>Luz Valdivieso y Florencia Olivos (2015). <u>Hermana</u>. Vasalisa Ediciones. Muerte de un hermano.</p> <p>“Hermana” es un libro álbum creado especialmente para una familia que sufrió la pérdida de su hija. El texto es de Luz Valdivieso y está narrado a través de los ojos de su hermano menor.</p> <p>http://florenciaolivos.cl/hermana/</p>

Portada	Reseña
	<p>Margaret Wild y Ron Brooks (2002). <u>Nana Vieja</u>. Editorial Ekaré. Muerte de un abuelo. Nana Vieja y su nieta han vivido juntas por mucho tiempo y comparten todo, incluyendo los oficios de la casa. Una mañana, Nana Vieja no se puede levantar a tomar el desayuno como de costumbre. Con calma, va poniendo sus cosas en orden para, finalmente, llevar a su nieta a dar un último y largo paseo para explorar las cosas maravillosas que las rodean. http://www.ekare.com/ekare/nana-vieja/</p>
	<p>Tomie de Paola (2006). <u>La abuelita de arriba y la abuelita de abajo</u>. Editorial Norma. Muerte de un abuelo. Tomás y sus papás siempre van a la casa de los abuelitos el domingo. A Tomás le encantan esas visitas, porque mientras la abuelita de abajo prepara en la cocina deliciosos pasteles, la abuelita de arriba le cuenta historias y le regala pastillas de menta. Un día la abuelita de arriba ya no está más y le cuentan a Tomás que lo recordará desde el cielo. http://literaturainfantil.norma.com/component/k2/item/504-la-abuelita-de-arriba-y-la-abuelita-de-abajo</p>
	<p>L. Dwight Holden (1993). <u>El mejor truco del abuelo</u>. Editorial FCE. "Mi abuelo hizo un truco que no me gusta. No le di permiso de irse, y se fue". Narrado en primera persona, la niña protagonista cuenta, en especial a su hermana pequeña, cómo recuerda al abuelo, cómo era, cómo pescaba o cómo dormía la siesta. Con frases cortas, como bocetos, dibujando con cada palabra la vida. http://www.canallector.com/1033/El_mejor_truco_del_abuelo</p>

Portada	Reseña
	<p>Nigel Gray y Vanessa Cabban (1993). <u>Osito y su abuelo</u>. Editorial Timun Mas. Muerte de un abuelo. Nada le gustaba más a Osito que visitar a su abuelo cada viernes. Merendaban juntos y luego subían a la casa del árbol en el jardín para contemplar el mundo desde allí. El abuelo le explicaba a Osito historias de cuando él era pequeño. Pero un buen día se llevaron a su abuelo al hospital. Estaba demasiado débil para seguir explicándole a osito sus historias. Ésta vez fue Osito quien contó una historia y cuando acabó, el abuelo cayó en el más profundo sueño.</p> <p>http://www.planetadelibros.com.mx/osito-y-su-abuelo-libro-140791.html</p>
	<p>Roser Bausa y Carme Peris (2013). <u>¡Buenas noches, abuelo!</u> Lóguez Ediciones. Muerte de un abuelo. Marta ha perdido a su abuelo y su madre la consuela en el jardín, mirando el cielo estrellado. De pronto, Marta cree ver cómo una estrella le hace guiños. ¿Podría ser el abuelo? Un relato tierno que intenta explicar, con un lenguaje narrativo y pictórico muy adecuado, a una pequeña niña la ausencia de un ser querido, la de su abuelo.</p> <p>http://www.casadellibro.com/libro-buenas-noches-abuelo/9788489804814/988476</p>
	<p>Jutta Bauer (2015). <u>El ángel del abuelo</u>. Lóguez Ediciones. Muerte de un abuelo. Un abuelo conversa con su nieto en una habitación de hospital. Repasa su infancia y su madurez, no siempre fáciles. Siempre era el más fuerte, subía a los árboles más altos y saltaba a los lagos más profundos, sin darse cuenta de los peligros a los que se exponía... ¿Cómo era posible? ¿Por qué salía airoso de las situaciones más problemáticas? El abuelo tenía la suerte de que alguien cuidaba de él: ¡El ángel del abuelo!</p> <p>http://www.loguezediciones.es/libro/ver_libro_coleccion?id=30</p>

Portada	Reseña
	<p>Peter Schossow (2006). <u>¿Cómo es posible? La historia de Elvis</u>. Editorial Lóguez.</p> <p>Muerte de una mascota.</p> <p>Nadie sabe por qué la pequeña niña, con el gran bolso, increpa a gente desconocida, hasta que alguien se atreve a preguntarle. Ella está triste porque Elvis ha muerto. No el famoso Elvis, sino su canario, que ahora recibirá un entierro digno. También puede contarles a sus nuevos amigos cómo era Elvis y lo bien que cantaba.</p> <p>http://www.casadellibro.com/libro-como-es-posible-la-historia-de-elvis/9788489804982/1082322</p>
	<p>Yves Nadon y Cèline Malépart. <u>Mi perro Gruyère</u>. Editorial Norma.</p> <p>Muerte de una mascota</p> <p>“Ayer, mi perro Gruyère murió. Murió muy suavemente, cerca de mí. Yo lo consentí. Yo lo acaricié. Gruyère era mi perro, mi primer perro”. Con este tono dulce y a la vez realista, el protagonista de esta historia nos cuenta acerca de la muerte de su primera mascota y la manera en que logró sobrellevarla.</p> <p>http://www.librerianorma.com/producto/producto.aspx?p=mcPui7OBxQBUGTXSZsTxstI1+LTzdgDj</p>

Josefina Martínez - Francisca Wormald

Curso: “El derecho a la tristeza: Psicoterapia del duelo infantil a través del juego”