



CUADROS COMPARATIVOS



Los **cuadros comparativos** son una estrategia de aprendizaje en donde se presenta gráficamente la comparación entre dos o más temas, conceptos, etc. Se identifican semejanzas y diferencias dispuestas visualmente dentro de un cuadro.

Ventajas de los cuadros comparativos:

- Facilitan la comprensión, sobre todo cuando se trata de un tema complejo y de muchas relaciones.
- Desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.
- Permite establecer semejanzas y diferencias de diversos temas o conceptos.
- Permite establecer comparaciones.
- Facilita el repaso rápido de un tema.

Por ejemplo:

	Fútbol	Basquetbol
Equipos	Dos	Dos
Jugadores	Once	Cinco
Tipo de campo de juego	Grande	Pequeño
Parte del cuerpo utilizada	Todo	manos



Si observas este ejemplo puedes comprobar que, presentando los datos de esta forma es muy fácil comparar la información y memorizarla. Un texto escrito en ocho o diez líneas se puede sintetizar con muy pocas palabras y recordar el contenido es más cómodo y fácil de recordar.



¿Por qué hacer un cuadro comparativo?

Porque cuando los textos entregan información más compleja o cuando hay repeticiones de ideas o categorías, el cuadro comparativo nos permite presentarlos de manera más sencilla y ordenada. Igualmente cuando tenemos que comparar contenidos de varios temas, convirtiéndose en una estrategia muy útil.

¿Cómo hacer un cuadro comparativo?

Para realizar de manera adecuada un cuadro sinóptico puedes seguir los siguientes pasos:



1 Lectura detenida y comprensiva del **texto**, localizando las **ideas principales y secundarias**:

Los instrumentos de cuerda

Instrumentos de cuerda son todos aquellos cuyos sonidos se produce mediante la vibración de cuerdas tensas. Se dividen en tres grupos, según la manera en que se produzca la vibración: los de cuerda frotada (como el violín), en los cuales la cuerda se pone en vibración por medio del frotamiento de un arco; los de cuerda pulsada (como el arpa), en los cuales la vibración se logra mediante la pulsación de la cuerda; y los de cuerda percutida (como el piano), en los cuales es golpeada por un martillo.



2 Identificar los **temas** que se presentan en el **texto** y **sintetizarlos con una palabra o expresiones más breves**:

	Instrumentos de cuerda		
	Cuerda frotada	Cuerda pulsada	Cuerda percutida



3

Establecer los **distintos aspectos** de los que **tratan los diferentes temas**, es decir **criterios, categorías, que permiten hacer la clasificación dentro del cuadro comparativo**:

	Instrumentos de cuerda		
	Cuerda frotada	Cuerda pulsada	Cuerda percutida
Vibración			
Ejemplo			

4

Una vez hecho lo anterior, se realiza el **cuadro comparativo** y se completa con la información:

	Instrumentos de cuerda		
	Cuerda frotada	Cuerda pulsada	Cuerda percutida
Vibración	La cuerda se pone en vibración por medio del frotamiento de un arco.	Se logra mediante la pulsación de la cuerda.	Al golpear un martillo.
Ejemplo	Violín	Arpa	Piano

5

Revisamos nuestro **cuadro comparativo**, cuidando que no falte ninguna información, luego de esto lo podemos utilizar para estudiar.



DESAFÍO: Pon en práctica esta técnica y realiza un Cuadro comparativo:



1 Lectura detenida y comprensiva del **texto**, localizando las **ideas principales y secundarias**:

Factores bióticos y abióticos

En un ecosistema es posible encontrar dos tipos de componentes o factores: **bióticos y abióticos, tal como se describen a continuación:**

Factores bióticos: de un ecosistema son todos los seres vivos que habitan en él. Según las características de este, pueden encontrarse distintos tipos de animales, plantas, hongos y bacterias.

Factores abióticos son los componentes no vivos o inertes que determinan las condiciones del ambiente, luz, suelo, humedad, aire y rocas.



2 Identificar los **temas** que se presentan en el **texto** y **sintetizarlos con una palabra o expresiones más breves**, en este caso te los entregamos listos:

	Factores Bióticos	Factores Abióticos



3 Establecer los **distintos aspectos** de los que **tratan los diferentes temas**, es decir **criterios, categorías, que permiten hacer la clasificación dentro del cuadro comparativo:**

	Factores Bióticos	Factores Abióticos
Quienes los componen		
Ejemplos		



Una vez hecho lo anterior, se realiza el **cuadro comparativo** y se completa con la información:

	Factores Bióticos	Factores Abióticos
Quienes los componen		
Ejemplos		



Reviso mi **cuadro comparativo**.



Compara tu trabajo con lo esperado en el **Solucionario**



**SOLUCIONARIO:
Respuestas esperadas del Desafío:**

1. Texto subrayado:

Factores bióticos y abióticos

En un ecosistema es posible encontrar dos tipos de componentes o factores: **bióticos y abióticos, tal como se describen a continuación:**

Factores bióticos: de un ecosistema son todos los seres vivos que habitan en él. Según las características de este, pueden encontrarse distintos tipos de animales, plantas, hongos y bacterias.

Factores abióticos son los componentes no vivos o inertes que determinan las condiciones del ambiente, luz, suelo, humedad, aire y rocas.

2. Cuadro comparativo:

	Factores Bióticos	Factores Abióticos
Quiénes los componen	Todos los seres vivos que habitan en él.	Componentes no vivos o inertes que determinan las condiciones del ambiente.
Ejemplos	Animales, plantas, hongos y bacterias.	Luz, suelo, humedad, aire, rocas